

21

Appendice della Stampa - Gazzetta Piemontese

L'AVVELENATRICE

di A. SIVEN e A. SIEGET

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

ROMANZO

poggiata su Catichon, sua suora, e seguita da

Belchion e da Gato; i due cuginetti tramar-

nelli e bisticciavano come al solito, ma vedendo

il conte, incombano rispettosamente.

Mamma Michela gli corse incontro e con la

sua tenera familiarità di nutrice:

— Ah! mio caro figliuolo! — esclamò. — Mio

caro signore!

— Buena giorno, buona mamma, — rispose

egli, lasciandosi abbracciare senza alcuna fi-

renza, anzi con piacere, — buon giorno e addio.

Francesco vi spiegherò come farò avere lo

stesso, oggi, la vostra pecunia, a Madama.

— Com'è facile da spiegare! — brontolò Fran-

cesco.

Due amori laici sulle guance appassite di

Mathurina e Guiche scesero via dicendo:

— Ci siamo fatti un po' di morale, vostro

figlio ed io, — Francesco ha lo spirito vagabondo,

io il cuore, o facciano semplicemente tutto al

vostro latte questo, buona mamma; esso ha

nutrito due famosi originali.

— Ah! il mio signore! — cominciò Catichon,

che aveva ritrovato la sua lingua docile il

tempo aveva calinato il suo dolore.

Ma Mathurina la interruppe subito spiegan-

dola verso il giardino e dicendo:

— Via! Francesco provi a cogliere la pecunia.

Francesco rientrò in casa, sedò presso al ta-

volò a tutto trote si mise a ridere.

Bisogna che lo amate quel suo fratello di

latte per privarsi, in suo favore, del piacere

della felicità che si prometteva andando a tro-

vare Madama! Se almeno avesse avuto un po-

chissimo per andare anche lui a Parigi!... Ma no,

nulla!... Il re, troppo occupato certamente de-

gli affari di Stato, aveva appena fatto atten-

zione all'ultima cosa di cui aveva avuto ricor-

danza da Michela. Francesco aveva anche sa-

puto che non era il re, né la regina, e non-

meno la dolce signora di La Vallière che aveva

venuto mangiato le sue pecchie, bensì una certa

signora di Montepan, allora e cattiva, ma il

re aveva da qualche tempo e che lui, Fran-

cesco, non poteva soffrire... Ella ne aveva anche

offerta la metà alla contessa di Boissac, un'al-

tra che Francesco odiava con tutta il cuore.

Da quel tempo il re Luigi XIV era stato pri-

vato dell'ultima annata del Michela. Era una

specie di punizione che Francesco s'immagina-

va, un po' per aver sdogato le sue pecchie, molto

per essersi messo contro la parte dei nemici di

Madama.

Se Nicoletta fosse stata al palazzo reale,

Francesco avrebbe fatto il viaggio di Parigi per

abbracciarla, e, nello stesso tempo, avrebbe vi-

sta la sua cara principessa; ma Nicoletta era,

in quel giorno, in vacanza dai suoi parenti ad-

detti di Chaillet, i quali, ogni tanto, la vole-

vano con loro.

— Se andassi a Chaillet per consolarvi, —

si disse Francesco.

In quel momento entrò Purnon che veniva

a fare la sua commissione. Francesco, tutto

sorriso sui suoi pensieri, non lo vide subito.

— Ehi! l'ho fatto dalle talie assai! — gridò

il maestro di casa.

— Bignori Purnon! — esclamò Francesco ap-

prassandolo. — In che posso servirvi?

— Vengo da parte di Madama... —

Da parte di Madama?

— Sì! Madama vi fa dire di non mancare di

venire voi stessi al palazzo reale a portare

le vostre pecchie.

— Ah! — si lasciò sfuggire Francesco, sor-

preso. — Madama ha dunque avuto la mede-

sima idea di... —

— La medesima idea di chi? — domandò

Purnon, curioso.

— La medesima idea mia — si affrettò a dire

Francesco. — Stavo appunto per parlarvi per

Parigi.

— Allora va bene, — replicò il maestro di

casa, — perché Madama, oltre alla pecunia, mi ha

raccomandato di dirvi che aspetta da voi qual-

che cosa?

— Notizie della giovane Nicoletta che non

ha dato segno di vita da quindici giorni, ciò

che inquieta Sua Altezza.

— Nicoletta? Ma è a Chaillet.

— Ne siete sicuro?

— L'ho vista io la settimana scorsa.

— Chi dunque l'ha detto a Madama che non

era più? — disse Purnon andandosi.

Francesco rimase sbalordito.

— Nicoletta non sarebbe più a Chaillet? —

però. — E non si sa nulla di lei al palazzo

reale? Ma che significa? Ah! ho una ragione

almeno per andare al palazzo reale! Che dico,

una ragione? Ne ho due, tre, anche più...

Vedete Madama, torniamo l'affare della signo-

rina Montaluis, vegliare su Guiche, che ha sta-

tamente a fare qualche sciocchezza, o, corra-

tamento occuparsi di Nicoletta che, se non è a

Chaillet, non so davvero dove possa essere.

Tre ore dopo Francesco giungeva al palazzo

reale.

Era appena entrato, che un rapido colloquio

aveva luogo, in uno dei saloni che facevano

parte degli appartamenti di Madama, fra

Purnon e il cavaliere di Lorraine.

— Dov'è Francesco della mia suocera? —

domandava il cavaliere.

— La, nel vestibolo — rispondeva Purnon.

— E il conte di Guiche?

— Non so nulla della sua stanza, dove m'aspetta.

Il cavaliere fece un gesto di collera.

— Benite, Purnon! — disse.

Il maestro di casa prese l'aria dolente, ma

decise che il favorito voleva opporsi a ciò egli

rendeva al conte il servizio convenuto, oppo-

nimento che poteva fargli perdere le lusinghe

lire promesse da Guiche.

— Il signor cavaliere vorrà ben conside-

rare...

— Che non debbo compromettere le appa-

renze e i miei profitti... sta bene... Voi

interrompete ora quel Francesco, il vero.

— Ma l'altro?

— Purnon, vi sono documenti in più per voi!

Disponete le cose in modo che Madama veda

solamente a Francesco dalle calze nuziali e che

il re veda immancabilmente il conte di Guiche.

— Ehi! — si disse Purnon quando si trovò

solo — il testa di combinate destinate una

malattia... Non è impossibile.

Aprì la porta che metteva nel vestibolo e

con voce bassa:

— Entrate, Francesco.

Francesco entrò ansante e impaziente.

— Dov'è Madama?

— Avete la vostra pecunia?

Poiché andava anche lui al palazzo reale,

Francesco aveva fatto arrestare Guiche che

non aveva da caricarsi della conta di pecunia.

— Siccome che lo ha, — rispose, — eccole

qua... Ma dov'è Madama?

Non più della prima volta Purnon si degna

di rispondere. Un domestico entrò portando

un piatto di rinzivella e il maestro di casa

prese la metà delle pecchie e lo dispose a pi-

ramente sul piatto.

— Ma che fate? — gridò Francesco al do-

mestico vedendolo allontanarsi dalla sua pecchia.

(Continua).

La nostra pubblicità è la più conveniente perchè la "Stampa", ha una tiratura superiore di parecchie migliaia a quella degli altri giornali di Torino.

Per gli annunci rivolgersi esclusivamente alla Ditta HAASENSTEIN & VOGLER, Torino, Piazza S. Carlo, via Santa Teresa, 2.

ITALIAN

CORCO

CORDIAL CAMPARI

PITIECOR BERTELLI

EMULSIONE BERTELLI

olio fegato di merluzzo

con CATRAMINA (speciale olio di Catramina Bertelli) al 50%

IMPORTANTE. — Esigere dal Farmacista: PITIECOR BERTELLI o, secondo i casi, EMULSIONE BERTELLI, e rifiutare altre denominazioni.

Per acquisti di presenza rivolgersi alla MOSTRA CAMPIONARIA BERTELLI - Portici di piazza Castello, 25 - TORINO.

Incanto di casa in Torino.

Città di Torino

Avviso d'appalto

Difida

Annuncio

ASMA

Casa commerciale

GENTI BIANCHI

KOSMEODONT-MIGONE

Signora

A. BETTMANN

Invito ai costruttori

Gran Quadro

REGALO

Mandate vostra fotografia con sole Lire

CINQUE e 50 centesimi e rice-

verete di ritorno l'ingrandimento della stessa

incorniciato in elegante lunetta 48x60.

E' il miglior regalo che si può fare a parenti,

amici, sposi, ecc., ecc.

Spedire a EXCELGRAFIA, via Barbaroux,

4, p. p., Torino.

Medaglie d'oro, d'argento

e diplomi d'onore di primo grado

alle primarie Esposizioni.

Premiata Confetteria P. GABUTTI

TORINO - Via Po, n. 48 - TORINO

Per l'EPIFANIA!

CASSA NATALIZIA GABUTTI

il più grazioso, utile e gradito

REGALO da Lire

FRONTA spedizione franco nel Regno coll'aumento di UNA LIRA per le spese postali.

Come OMAGGIO la Cassa in occasione del Capo d'anno viene data ad ogni CASSA

NATALIZIA una elegante scatola tascabile, in metallo alluminato,

inalterabile, piena di pastiglie finissime.

La Ditta GABUTTI avvisa la sua distinta Clientela che i suoi prodotti sono in vendita nell'unico negozio di VIA PO, 48, non avendo nessuna succursale né rivendita in città.

Torino, 1904 - Tip. ROUX FRASSATI e C.